

Formular për SYLLABUS të Lëndës

Të dhëna bazike të lëndës	
Njësia akademike:	Fakulteti i Edukimit (Programi Parashkollor-Okulöncesi Öğretmenliđi)
Titulli i lëndës:	Okulöncesi Öğretmenliđi – Türk Dili II
Niveli:	Bachelor
Statusi lëndës:	Obligative
Viti i studimeve:	I (Sem II)
Numri i orëve në javë:	3+2
Vlera në kredi – ECTS:	6 ECTS
Koha / lokacioni:	13:00-16:15 h / Nr. 135
Mësimdhënësi i lëndës:	Prof. Asoc. Dr. Elsev BRİNA LOPAR
Detajet kontaktuese:	elsev.brina@uni-prizren.com
Përshkrimi i lëndës:	
Ders Tanımı:	Emri (Gjinia, numri, rasa, trajta, rasat e shquarsisë, lakimet e emrit); Mbiemri, Numërori; Përemri (Kuptimi, klasifikimi i përemrave); Përemri (Përemri dëftor, përemri lidhorë); Përemri (Përemri i pacaktuar, përemri pronor, përemri pytës); Folja (Kategoritë, format veprora e joveprora, trajta vetvetore, mënyrat, format e pashtjelluara, kohët, vetat dhe numri, zgjedhimet, tipet e zgjedhimeve, zgjedhimi vepror); Ndajfolja, Parafjala; Lidhëza, Pjesëza, Pasthirrma.
Qëllimet e lëndës:	Fjala si njësi gjuhësore; studimi morfologjik i fjalës; struktura përbërëse e fjalës; fjala dhe morfema si njësi gjuhësore; llojet e fjalëve të parme dhe jo të parme; tipet dhe mënyrat e fjalëformimit; fjalët si pjesë të ligjëratës; njohja e veçorive morfologjike dhe fjalëformuese dhe e funksioneve sintaksore të dhjetë pjesëve të ligjëratës; Përgjithësisht, kërkohet formimi i aftësive shprehëse gjuhësore morfologjike për zbatimin e njohurive dhe shkathtësive të fituara në mësimdhënie, në shoqëri e në jetën e përditshme.
Ders Hedefleri:	(Çağın sürekli ilerleyen şartlarına uygun olarak farklı alanlarda öğrenim gören gençlerimize ana dili sevgisini ve bilincini kazandırmak. Hayatın her alanında ve her meslek grubunda gerekli olan dilin doğru, güzel ve etkili kullanılması. Öğrencilere her alanda kendilerini yeterli ve açık bir biçimde ifade edebilme becerisinin kazandırılması. Mesleki yönden çağdaş bilgilerle donanmış bireyleri dil ve edebiyat tarihi yönünden aydınlatmak.)
Rezultatet e pritura të nxënies:	Do të përvetësojnë njohuri për analizën e përbërjes strukturore dhe fjal-formuese të fjalëve; Do t'i njohin pjesët e ligjëratës në tekst dhe veçoritë e tyre
Ders Çıktıları:	

	<p>morfolojike; Formimi i shprehive për punë të pavarur interpretuese e krijuese, zgjerimi i mëtejshëm i shkathtësive të të shprehurit me gojë dhe me shkrim sa më mirë e bukur gjuhësisht.</p> <p>(Dilin tanimimi yapar, dilin millet hayatındaki yerini ve önemini bilir. Yeryüzündeki dillerin köken ve yapı bakımından sınıflandırılması konusunda yorum yapar.</p> <p>Türk dilinin hangi dil ailesi içerisinde yer aldığını bilir. Konuşma dili ve yazı dili arasındaki farkları ayırt eder. Türk dilinin belgelerle takip edilebilen dönemlerini ve bu dönemler içerisindeki başlıca gelişmeleri yorumlar. Kelimenin tanımını yapar, kelimeleri ek ve köklerine ayırır. Nitelik ve işlev bakımından kelime türlerini ayırt eder.</p> <p>Cümleyi öğelerine ayırır, cümlede kullanılan kelime gruplarını bilir. Noktalama işaretlerini yerinde kullanır. Yazım kurallarını dikkat ederek yazı yazar. Anlatım bozukluğu bulunan cümleleri tespit edip bunlardaki bozuklukları giderir.</p> <p>Türkçedeki ses olaylarını bilip örnekler üzerinde tespit eder.)</p>
--	--

Kontributi në ngarkesën e studentit (gjë që duhet të korrespondoj me rezultatet e të nxënit të studentit)

Aktiviteti	Orë	Ditë/javë	Gjithësej
Ligjërata	3	1/ 15	45
Ushtrime teorike/laboratorike	2	1/ 15	30
Punë praktike	1	1/15	1/15
Kontaktet me mësimdhënësin/konsultimet	1	2/15	30
Ushtrime në teren			
Kollokfiume,seminare	1	2/2	2
Detyra të shtëpisë	1	1/15	15
Koha e studimit vetanak të studentit (në bibliotekë ose në shtëpi)	1	1/15	15
Përgaditja përfundimtare për provim	2	2/15	30
Koha e kaluar në vlerësim (teste,kuiz,provim final)	1	6/6	6
Projektet,prezentimet ,etj	1	6/6	6

<p>Metodologjia e mësimdhënies: Dersin Metodu:</p>	<p>E kombinuar, varësisht nga lloji i ligjëratës: (shpjegim – sqarim; ushtrime, analiza tekstore e ligjërimore; diskutime debatuese, punë në grupe, demonstrim e interpretim, shtruarje e shqyrtim idesh, hartime krijuese, hulumtim i vetësishëm. (Anlatim, slayt gësterisiyle sunum, grup çalishmasi, soru – cevap biçiminde konular üzerinde tartishma, ögrencinin konulari analiz etmesi ve fikirlerini söylemesi. Anlatim 2. Örnek Olay 3. Tartishma 4. Gösterim 5. Grup çalishmasi 6. Mikroöğretim 7. Problem Çözme)</p>
<p>Metodat e vlerësimit: Değerlendirme Yöntemleri:</p>	<p>Dönem başında ögrencilere tarafımdan verilmiş olan ders kitapları, ders notları ve diğەر yardımcı materyaller de faydalanılarak sömestr sonunda yazılı sınav yapılır ve gerek duyulduğu durumlarda da sözlü sınavlar yapılabilmektedir. Ayrıca, bu derste ögrenci performansı, derse devam, dersteki etkinliklere katılım, dönem içi konu hazırlama, sunma ve dönem sonu sınavından da aldığı not ile birlikte değerlendirilecektir. Değerlendirme 100 puan üzerinden olacaktır. Değerlendirme aşığıdaki faaliyetlerle göre yapılır: Ödev: % 10 Sunum: % 20 Final: % 70 Nihai puanlar: Puan (%) Not 95-100 10 85-90 9 75-80 8 65-70 7 55-60 6</p>
Literatura – Literatür	
<p>Literatura bazë: Temel Literatür:</p>	<p>Mehmet Hengirmen, Türkçe Dilbilgisi, Ankara: Engin Yay,2010 Tahir Nejat Gencan, Dilbilgisi, Kitap Yurdu, 2007 AKSAN, Dođan. (2009), Her Yönüyle Dil Ana Çizgileriyle Dilbilim, TDK Yayınları, Ankara. ERGİN, Muharrem (1998). <i>Üniversiteler İçin Türk Dili</i>, Bayrak Basım Yayım Tanıtım. İstanbul. ERCİLASUN, Ahmet B. (2010). “<i>Türkçede Seslerin Sınıflandırılması</i>”, Türk Dili ve Kompozisyon, Ekin Yay. Bursa. BİLGEGİL, Kaya (1963). Türkçe Dilbilgisi I-II, Ankara. KORKMAZ, Zeynep (2010). “<i>Yeryüzündeki Diller</i>”, Türk Dili ve Kompozisyon, Ekin Yay.Bursa.</p>

	<p>KORKMAZ, Zeynep v.d. (1997). Türk Dili ve Kompozisyon Bilgileri, YÖK Yay, Ankara.</p> <p>KARAHAN, Leyla (2010). Türkçede Söz Dizimi, Akçağ Yayınları, Ankara</p> <p>PİLANCI, Hülya (2006). Türk Dili, Anadolu Üniversitesi Yayını, No:1473, Eskişehir.</p>
Literatura shtesë:	<p>TDK, Sözlük</p> <p>TDK, Yazım Kılavuzu</p>
Plani i dizejnuar i mësimi:	
Java- Haftalar	Ligjerata që do të zhvillohet
<i>Java e parë:</i>	DİL NEDİR? DİLLERİN DOĞUŞU NASIL OLMUŞTUR? Dilin tanımı, özellikleri, millet hayatındaki yeri. Dillerin doğuşu üzerine geçmişten bu yana ileri sürülen teoriler.
<i>Java e dytë:</i>	YERYÜZÜNDEKİ DİLLER VE DİL TÜRLERİ Yeryüzündeki dillerin köken ve yapı bakımından sınıflandırılması, varlığı kabul edilen başlıca dil aileleri, konuşma dili ve yazı dili.
<i>Java e tretë:</i>	TÜRK DİLİNİN TARİHİ GELİŞİMİ Türk dilinin tarih sahnesine çıkışı, Türk dilinin belgelerle takip edilebilen ve edilemeyen dönemleri, belgelerle takip edilebilen dönemler içerisindeki başlıca eserler ve şahsiyetler.
<i>Java e katërt:</i>	TÜRKLERİN KULLANDIĞI BAŞLICA ALFABELER-TÜRK DİLİNİN BUGÜNKÜ DURUMU Türklerin tarih boyunca kullandıkları başlıca alfabeler, Türk dilinin bugünkü durumu ve Dünya üzerindeki yayılma alanları, yaşayan Türk lehçeleri.
<i>Java e pestë:</i>	TÜRKÇEDE SESLER VE TÜRKÇENİN SES ÖZELLİKLERİ (FONETİK) Türkçedeki seslerin çeşitli yönlerden sınıflandırılması, Türkçe kelimelerin ses özellikleri, Türkçede ses olayları.
<i>Java e gjashtë:</i>	Test 1 (Konuların Değerlendirilmesi Ölçme ve Değerlendirme)
<i>Java e shtatë:</i>	KELİME BİLGİSİ (MORFOLOJİ) Kelimenin tanımı, kök ve ek kavramı, yapım ve çekim ekleri, nitelik ve işlev bakımından kelime türleri.
<i>Java e tetë:</i>	CÜMLE BİLGİSİ (SENTAKS) Cümlelerin tanımı; Cümlelerin kuruluşunda yer alan kelime grupları; Cümlelerin Öğeleri; Yapı, anlam, öge dizilişi gibi özellikleri bakımından cümle çeşitleri; Cümle tahlil uygulamaları.
<i>Java e nëntë:</i>	KOSOVA'DA KULLANILAN DİLLER ÖZELLİKLERİ, Yapı bakımından karşılaştırılması, Diller arası Alıntılar – Verintiler. Yazma çalışmalarıyla Örnekler
<i>Java e dhjetë:</i>	YAZIM KURALLARI-I

	Büyük harflerin kullanıldığı yerler; Tarih, ay ve gün adlarının yazımı; Sayıların yazımı; Kısaltmaların yazımı.
Java e njëmbëdhjetë:	YAZIM KURALLARI-2 Birleşik kelimelerin yazımı; Bağlaç ve bulunma eki olarak kullanılan ‘De’ nin yazımı; Bağlaç ve ilgi zamiri olarak kullanılan ‘Ki’ nin yazımı; ‘Mi’ soru ekinin yazımı; Satır sonuna sığmayan kelimelerin bölünmesi.
Java e dymbëdhjetë:	ANLATIM BOZUKLUKLARI-1 Anlama Dayalı Bozukluklar: Gereksiz sözcük kullanımı; Anlam bulanıklığı; Anlamca çelişen sözcüklerin kullanılması; Sözcüğün yanlış anlamda kullanılması; Sözcüklerin birbiriyle karıştırılması; Atasözü ve deyimlerin yanlış kullanılması; Mantık hataları.
Java e trembëdhjetë:	ANLATIM BOZUKLUKLARI-2 Yapıya Dayalı Bozukluklar: Özneye ilgili anlatım bozuklukları; Yükleme ilgili anlatım bozuklukları; Tümleçle ilgili anlatım bozuklukları; Tamlama yanlışlarından kaynaklanan bozukluklar; Eklerle ilgili anlatım bozuklukları.
Java e katërbëdhjetë:	TÜRKÇENİN GÜNCEL SORUNLARI Türkçenin bugün yüz yüze geldiği sorunlar: Anadili bilinci sorunu; İngilizcenin dünyada artan ve Türkçeye de yansıyan etkisi karşısında duyarsızlaşma sorunu; Nitelikli bir yabancı dil eğitimi yerine yabancı dille eğitime yönelme ve o tür kurumlara saygınlık kazandırılması sorunu; Türkçe ve bilim dili sorunu; Radyo, televizyon, basın, internet gibi kitle iletişim araçlarında Türkçeye gereken özenin gösterilmemesi sorunu; Türkçe öğretimindeki sorunlar; Türk dünyası ile ortak iletişim dili sorunu; Dil politikalarında kararlı bir tutum izlenmemesi sorunu. Bu sorunlara yönelik çözüm önerileri.
Java e pesëmbëdhjetë:	Test 2 (Konuların genel değerlendirilmesi ölçme ve değerlendirmeye hazırlık)

Politikat akademike dhe rregullat e mirësjelljes:

- Studentët janë të lirë të bëjnë pyetje dhe të marrin pjesë në çdo aktivitetet.
- Gjatë orëve mësimore dhe provimeve nuk lejohet përdorimi i telefonave celularë.
 - Nuk lejohet ardhja me vonesë apo largimi nga ora pa arsye
 - Studenti ka të drejtë të marr pjesë në Koll. dhe në Provim nga lënda, Anadili 2, kur vijueshmëria është së paku 80% nga numri i përgjithshëm i orëve të planifikuara për semestër.
 - (• Derse, zamanında ve hazırlıklı girmek, bunun dışında öğrenci derse giremez.
 - Derse, dönem boyunca % 80 katılım gereklidir.
 - Derste, tartışma, soru sormak, geri-bildirim, konu anlatıp – sunum yaparak, uygulamalarda aktif rol almak.
 - Ders esnasında ses kaydedicisi, telefon v.s. gibi cihazların kullanılması yasaktır.)